



RUŽOMBERSKÝ HLAS

NOVINY VÁŠHO DOMOVA

+ ZOZNAM KANDIDÁTOV
NA STAROSTOV OBCÍ (s.8)

Speváci z radov seniorov reprezentovali mesto a univerzitu

Od roku 2020 participuje Fakulta zdravotníctva Katolíckej univerzity v Ružomberku v spolupráci s Katedrou hudby na Pedagogickej fakulte KU na medzinárodnom projekte Aktívne bezbariérové vzdelávanie pre seniorov (ASEB – Active Seniors Educations without Barriers), v rámci ktorého sa 3. – 11. septembra 2022 konala tzv. blended mobilita v Hradci Králové.

Katolícka univerzita reprezentovali tri riešiteľky projektu – za manažérsku časť Jana Husarčíková (FZ KU) a za odbornú hudobnú stránku projektu Zuzana Zahradníková a Janka Bednáríková (PF KU). Účelom sústreďenia v Hradci Králové bola finalizácia prípravy a realizácia spoločného medzinárodného koncertu, ktorý sa uskutočnil v sobotu 10. septembra 2022 v koncertnej sále Nového Adalbertina v Hradci Králové.

Protagonistami tohto mimoriadneho hudobného podujatia boli vybraní seniorski speváci a instrumentalisti z troch krajín zapojených do projektu ASEB, konkrétne 10 seniorov zo Seniorskej Univerzity vo Ferreira do Zézere (Universidade Sénior de Ferreira do Zézere), 10 seniorov z Univerzity tretieho veku pri Ostravskej univerzite v Ostrave a 10 senioriek z Chrámového speváckeho zboru Andrej v Ružomberku, ktorý u nás pôsobí už úctyhodných 128 rokov.

Programová náplň vychádzala z medzinárodného spevníka vytvoreného výslovne na túto príležitosť. Spevník tvorí výber 30 spevov zväčša ľudového charakteru zo všetkých participujúcich krajín, s ktorými sa seniori postupne oboznamovali v rámci plánovaných vzdelávacích aktivít projektu. Počas týždňovej blended mobility vybrané spevy spoločne docvičovali a zjednocovali najmä po tónetickej stránke. Hlavný výstup projektu ASEB – Koncert medzinárodných seniorských speváckych zborov otvorila duchovná viachlasná skladba súčasného autora Vlastimila Dufku Nech nás žehná Pán, ktorá si už počas prípravy získala srdcia portugalských i českých seniorov. Nasledovali

české, portugalské a slovenské ľudové piesne, ktoré boli zaujímavým spôsobom doplnené o lru na viacerých hudobných nástrojoch: dominantným bolo ukulele a jeho predchodca cavaquinho, gitary, zobcová sopránová flauta a klavír.

Dva bloky ľudových piesní v interpretácii unikátneho medzinárodného seniorského zboru boli obohatené o 4 úpravy českých ľudových piesní v podaní speváckeho zboru Collegium Bonum z Ostravy a neskôr o podmaňujúcu uspávanú v podaní portugalských pedagógov a umelcov Márcia Cabrala, José Rebola a Rubena André Antunesa Gonçalvesa. Celý koncert pútaivo moderoval Jan Mlčoch, ktorý spolu s Evou Poláškovou, Zuzanou Zahradníkovou a Márciom Cabralom dirigovali jednotlivé skladby a piesne. išlo o jedinečné koncertné vystúpenie, ktoré si svojim pestrým medzinárodným zložením, obsahom i samotným prevedením získalo nielen srdcia obecnstva, ale všetkých zúčastnených aktérov navzájom. Dôkazom toho je spontánne dohodnutá repríza koncertu, ktorá sa uskutoční 9. decembra 2022 v Ostrave.

Na záver treba už len dodať, že projekt Aktívne bezbariérové vzdelávanie seniorov prostredníctvom informačných technológií a najmä prostredníctvom hudby úspešne naplnia svoje ciele. V jednom z najmarkantnejších výstupov projektu – blended mobility utvrdil získané poznatky o kultúrnom dedičstve troch národov, ktoré sú zároveň predmetom vzdelávania cez online kurzy. Súčasne vytvoril nové medzinárodné vzťahy a priateľstvá medzi manažérmi, expertami aj účastníkmi projektu a prostredníctvom vydania originálneho spevníka i vynikajúcich e-learningových kurzov o kultúrnom dedičstve Slovenska, Česka a Portugalska vytvoril možnosť ďalšieho šírenia tak poznatkov ako aj krásnych spevov a piesní medzinárodného charakteru.

JB, FOTO PF KU

