

Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost

CZ.1.07/1.3.05 - Zvyšování odborných kompetencí pracovníků škol a školských zařízení v MSK v oblasti matematiky, VT a využívání ICT ve školách

Číslo projektu: CZ.1.07/1.3.44/01.0020

Název kurzu	Úprava digitálních obrázků a základy počítačové grafiky - přípravný kurz k ECDL - M9 (3běh)
Kód kurzu	KA4.12
Zahájení	2014
Organizační jednotka	Centrum celoživotního vzdělávání na Přírodovědecké fakultě
Cílová skupina	Pracovníci škol a školských zařízení v MSK
Cena	Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR. Kurz je pro všechny pracovníky škol a školských zařízení MSK bezplatný.
Forma (kurz)	Prezenční výuka kombinovaná s distanční (výukové materiály v prostředí Moodle).
Organizace kurzu	Prezenční výuka probíhá v budově Ostravské univerzity (ul. 30. dubna 22 nebo v učebně, která bude účastníkům před zahájením kurzu upřesněna). Kurz je v rozsahu 30/40 hodin, prezenční část – minimálně 15 hodin výuky. Kurz bude otevřen při minimálním počtu 15 účastníků. Materiály, připravené jednotlivými vyučujícími (pro prezenční formu kombinovanou s distanční), jsou poskytovány účastníkům následujícími způsoby: <ul style="list-style-type: none"> • Na prezenčních hodinách výuky probíhá výuka standardním způsobem s využitím textových materiálů, které jsou připraveny vyučujícím. • Materiály v elektronické podobě jsou navíc pro účastníky kurzů umístěny v LMS Moodle. Všem účastníkům je do daného kurzu zaveden přístup – jméno a heslo, takže mohou využívat ke studiu další materiály, které jsou v systému umístěny, včetně toho, že je využita

	<p>komunikace mezi účastníky navzájem (diskusní fórum) a mezi učitelem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktura kurzů je v LMS Moodle je navržena pro všechny kurzy tak, aby účastníci, kteří absolvují jeden kurz již v dalších kurzech přesně věděli jak se mohou v kurzu orientovat apod. • Učitel/lektor umísťuje do systému rovněž úkoly, které účastníci v rámci kurzu samostatně řeší. Lektor může průběžně zpracované úkoly vyhodnocovat a na další prezenční výuce se řeší připomínky, chyby, návrhy. • Účastníkům kurzů je rovněž nabídnut seznam doporučené a rozšiřující literatury, kterou mohou ke studiu daného kurzu využít. 									
Číslo akreditace DVPP	11 934/2013-201-195									
Garantující odborná katedra	Centrum CŽV									
Anotace	<p>Úpravy digitálních obrázků a základy počítačové grafiky vyžaduje, aby uchazeč rozuměl základním pojmům používaných při práci s obrázky. Kurz je zaměřen na práci v grafickém programovém nástroji pro úpravu obrázků, jejich vylepšování či úpravu, přípravu pro publikování obrázků. Účastník kurzu se bude aktivně zapojovat do výuky, neboť bude probíhat uvedenou formou, kdy bude v rámci kurzu pracovat s obrázky, které si pořídil sám nebo stáhnuté z internetu. Naučí se kompletně používat všechny možnosti pro úpravy obrázků, které osobní počítač skýtá.</p>									
Výstupní doklad	Osvědčení o absolvování kurzu									
Předpoklady pro přijetí	Včas a řádně podaná přihláška a včasná komunikace mailem – odpověď na zařazení do kurzu/workshopu. Potvrzení účasti v kurzu/workshopu.									
Přihlášky	http://projekty.osu.cz/zokim/prihlaska.doc									
Kontakt/další informace	gabriela.peroutkova@osu.cz									
Garant / Vyučující	RNDr. Martin Žáček, Ph.D., Ing. Tomáš Peroutka									
Plán studia / rámcový harmonogram	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Téma</th> <th>Počet hodin prezenční</th> <th>Počet hodin distanční</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Základní pojmy počítačové grafiky.</td> <td>3</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Digitální obrázky, grafické formáty, barvy.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Téma	Počet hodin prezenční	Počet hodin distanční	Základní pojmy počítačové grafiky.	3	2	Digitální obrázky, grafické formáty, barvy.		
Téma	Počet hodin prezenční	Počet hodin distanční								
Základní pojmy počítačové grafiky.	3	2								
Digitální obrázky, grafické formáty, barvy.										

	<p>Pořizování obrázků – uložení obrázků z fotoaparátů, internetu, zachycení obrazovky. Grafické editory, práce s grafickým editorem. Práce s obrázky – změna typu obrázku, změna velikosti obrázků, oříznutí, otáčení.</p>	4	4
	<p>Nastavení a úprava barev pozadí, kreslicího nástroje. Výběr části z obrázku, uložení, přesun.</p>		
	<p>Kreslení a malování – nástroje pro kreslení, nástroje pro malování.</p>		
	<p>Změna měřítka. Vrstvy, viditelnost, průhlednost, sloučení. Nastavení pořadí vrstev.</p>	4	3
	<p>Používání grafického editoru – pokročilé manipulace s obrázky, výběry, zrcadlení.</p>	9	11
	<p>Zobrazení náhledu obrázku. Praktické příklady, procvičování.</p>		
	<p>Celkem</p>	20	20