

**POSUDEK NA AUDIO-VIZUÁLNÍ SADU DIDAKTICKÉHO MATERIÁLU**

<b>Autor studijní opory</b>	doc. Mgr. Eva Zezulková, Ph.D.
<b>Název studijní opory</b>	Alternativní a augumentativní komunikace
<b>Recenzent a jeho působíště</b>	PhDr. et PhDr. Martin Kaleja, Ph.D. PdF OU, katedra speciální pedagogiky

Audiovizuální studijní opora *Alternativní a augumentativní komunikace* je po obsahové stránce plnohodnotným studijním materiálem pro studenty speciální pedagogiky, připravující se k aplikaci získaných způsobilostí v praxi, a to se zaměřením na náhradní komunikační systémy u dětí a žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

Autorka pojala náhled na danou problematiku komplexně, obsah 13 sekvencí v celkovém rozsahu 300 min. je logicky propojen. Úvodní prezentace seznamují se základními komunikačními systémy, výhodami a nevýhodami jejich aplikace. Autorka podrobněji popisuje vybrané komunikační systémy – piktogramy, Makaton, Bliss, sociální čtení a metodu globálního čtení, které zároveň doplňuje praktickými ukázkami jejich aplikace.

Následuje stručný přehled jiných specifických komunikací a prostředků k osvojení řeči, neboť v praxi se ukazuje, že ať se rozhodneme pro kterýkoli komunikační systém, nikdy by neměl být založen na jediném typu pomůcky, ale na celé kolekci technik, pomůcek, symbolů a strategií, které lze vzájemně doplňovat. Totální komunikace zahrnuje celé spektrum řečových způsobů : řeč (mluva), gesta, znaky, odezírání, prstovou abecedu, čtení, psaní, zpěv, pohyby celého těla a pohledy očí.

Případová studie dítěte s vývojovou dysfázií zprostředkovává studentům konkrétní situace a příklady využití metodiky VOKS jako podpůrného komunikačního systému. Za přínosnou považují zejména analýzu pedagogických situací a použitých metod v rozvoji řeči.

Závěrečné prezentace jsou věnovány významu terapie Snoezelen v komunikačních procesech u osob s těžkým postižením, v níž je kladen důraz na osobní vztah terapeuta a klienta se zdravotním postižením.