

POSUDEK NA STUDIJNÍ OPORU

Autor studijní opory	Mgr. Igor Hampl
Název studijní opory	Surdopedie
Recenzent a jeho působiště	Doc. PaedDr. Petr Franiok, Ph.D. Katedra speciální pedagogiky Ostravská univerzita v Ostravě - Pedagogická fakulta

Studijní opora autora Igora Hampla je vypracována jako jeden z dílčích výstupů projektu Podpora terciárního vzdělávání studentů se specifickými vzdělávacími potřebami na Ostravské univerzitě v Ostravě (registrační číslo projektu: CZ1.07/2.2.00/29.0006). Studijní opora má rozsah 63 stran a je určena studentům prezenční a kombinované formy studia bakalářského studijního oboru Speciální pedagogika, kteří v průběhu studia absolvují předmět Základy surdopedie.

Cílem studijní opory bylo poskytnout základní vhled do problematiky sluchových vad a výchovy a vzdělávání osob se sluchovým postižením. V první kapitole je pojednáno o základní terminologii vztahující se k surdopedii a obecných zásadách péče v surdopedii uplatňovaných, které vycházejí z obecné didaktiky. Ve druhé kapitole se autor věnuje historickému přehledu péče, výchovy a vzdělávání osob se sluchovým postižením. Kapitoly třetí, čtvrtá a pátá jedná o patologii sluchového analyzátoru a metodách jeho vyšetřování. Konečně v páté kapitole se čtenář dovídá o sluchové protetice. Autor studijní opory zde zmiňuje vícere druhy sluchové protetiky. Činí tak zejména s ohledem na vzdělávací praxi v ČR. Určité vyústění pak představuje šestá kapitola, ve které se Igor Hampl zabývá vícevrstevnatou komunikací osob se sluchovým postižením a rovněž zde autor zmiňuje komunikační systémy pro osoby s duálním sensorickým postižením. Každá z kapitol obsahuje shrnutí, kontrolní otázky, úkoly k textu a citovanou a doporučenou literaturu. Domnívám se, že uvedený titul pomůže studentům bakalářského studia v orientaci v základní surdopedické problematice.

Studijní opora **Surdopedie** autora Mgr. Igora Hampla splňuje požadavky kladené na studijní text, a proto ji doporučuji k publikování.

Ostrava, 3. 7. 2013


Petr Franiok