

## POSUDEK NA STUDIJNÍ OPORU

Autor studijní opory	Vendula Gojová
Název studijní opory	Sociální patologie
Recenzent a jeho působíště	Mgr. Jurina Rusnáková, PhD., Výzkumno-vzdelávacie a poradenské centrum v Spišskej Novej Vsi, Fakulta sociálnych vied a zdravotníctva, Univerzita Konstantina Filozofa v Nitre

Hodnocení odborně věcné, didaktické a formální stránky předložené studijní opory – rozsah individuální.

Nepopierateľný význam zastúpenia problematiky sociálnych deviácií v príprave sociálnych pracovníkov akceptuje väčšina takto zameraných študijných programov a disciplíny obsahujúce tému spoločensky nežiadúcich javov sú vysoko hodnotené kreditovou dotáciou. Téma je vysoko aktuálna a súvisí s pripravenosťou pomáhajúcich profesionálov na prácu so špecifickými skupinami klientov, ktorej potreba neustále rastie.

Predkladaná študijná opora je svojím obsahom a formou prispôbená potrebám študentov sociálnej práce a ako taká má pre budúcich pracovníkov význam. Autorka problematiku obsiahla v trinástich kapitolách, v ktorých sa po úvodných teoretických vstupoch postupne venuje jednotlivým spoločensky nežiadúcim javom. Texty v kapitolách sú jasné a zrozumiteľné, zvlášť oceňujem snahu autorky o priamy presah do sociálnej práce vo viacerých kapitolách, zároveň je na škodu, že takáto pozornosť nebola venovaná všetkým kapitolám – čo sa prejavuje aj na ich proporcionalite, presnejšie na ich rozsahovej nevyváženosti. Autorka je nie len teoretičkou, ale aj skúsenou praktičkou, čo v práci preukázala (napr. príkladmi z praxe). Texty sú čítavé, zaujímavé a reagujú na aktuálne potreby spoločnosti a sociálnej práce, kapitoly sú veľmi vhodne doplnené úlohami pre študentov a zároveň odporúčanou literatúrou.

**Záver:** Študijná opora podáva ucelený prehľad o zvolenej problematike s presahom do praxe. Verím, že si nájde svoje uplatnenie a bude využívaná, nie len študentmi sociálnej práce, ale aj sociálnymi pracovníkmi v praxi a ostatnými pomáhajúcimi profesionálmi. Predloženú študijnú oporu preto odporúčam na publikovanie.

Datum, miesto: 12. 07. 2013



Jurina Rusnáková

Jméno a podpis recenzenta