

## **Román pro ženy a jeho filmová adaptace**

### **Knížní předloha**

- autor: Michal Viewegh
- rok vydání: 2001
- hlavní postavy – Laura, Oliver, Jana, Ingrid, Hubert
  
- hlavní znaky:
  - povýšení tradičního námětu brakové literatury na inteligentní prózu
  - nejen téma hledání ideálního partnera, ale také inteligentní a racionální prožitky s tím spojené

### **Filmová adaptace**

- režisér: Filip Renč
- rok: 2004
- žánr: romantická komedie
- herci: Zuzana Kanócz (Laura), Marek Vašut (Oliver), Simona Stašová (Jana), Ladislava Něrgešová (Ingrid), David Švehlík (Hubert)
  
- hlavní znaky:
  - inteligentní romantická komedie
  - originální situační komika a vtipné dialogy
  - důraz na herecké obsazení

### **Zdroje**

<http://projekty.osu.cz/svetvedy/>

[www.csfd.cz](http://www.csfd.cz)

MACHALA, L. *Literární bludiště. Bilance polistopadové prózy*. Praha: Brána, 2001, s. 128.

VIEWEGH, M. *Román pro ženy*. Brno: Petrov, 2001.