

Jan Jandourek

- Spisovatelⁱ, esejista, publicista, sociolog, překladatel.
- V letech 1984–1989 vystudoval katolickou teologii v Litoměřicích a 1993–2001 sociologii na Filosofické fakultě University Karlovy.
- Za knihu V jámě lvové, apokryf starozákonní knihy Daniel, získal v roce 1997 Cenu Jiřího Ortena.
- Autor publikací s náboženskou tematikou.
- Jako autor prožil sametovou revoluci, která ho poznamenala v jeho tvorbě.
- V roce 2006 založil nakladatelství TARTAROS, kde vydává knihy J. Křesadla.
- Od roku 2010 redaktorem týdeníku REFLEX a také převážně spolupracuje s deníkem Mladá fronta Dnes.
- Hlavním hrdinou Jandourkových próz bývá intelektuál – individualista.

Díla:

Škvár (1999) - mladý literát Kamil se rozhodne pomstít literárnímu světu a všem kritikům se pomstí tím, že napíše super úspěšný text podle zaručeného předpisu brakové literatury.

Mord (2000) - čerpá ze vzorů klasické detektivky, kdy se rozřešení případu ujímá středoškolský profesor, důvtipný laik, pátrající na vlastní pěst.

Bomba pod postelí (2001) - směs kriminálního žánru a kritického náhledu do neodbytně zvědavého světa současných médií

Zatím poslední prozaický text Jana Jandourka, **Vražda je krásná (2004)**, využívá prvky sci-fi literatury a detektivky

Citace, zdroje:

<http://www.czechlit.cz/autori/jandourek-jan/>

<http://psychologie.cz/katalog/jan-jandourek/>

http://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Jandourek

<http://janjandourek.wz.cz/>

Vypracovali: Daniel Šumný, Zdeněk Zděbło, Lukáš Weiss, Ondřej Kukla

ⁱ „Slovo spisovatel je nálepka,“ řekl v jednom rozhovoru Jan Jandourek. A pokračoval: „Psaní je jednak druh terapie, to není nic nového, jednak způsob, jak bavit ty druhé. To nejsou špatné cíle, ale takhle o tom předem neuvažujete.“