



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



UNIVERSITAS
OSTRAVIENSIS

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Svět vědy – záhadný i zábavný

Literatura nejen na stříbrném plátně

Mgr. Jaroslav David, Ph.D.

Mgr. Jana Davidová Glogarová

Katedra českého jazyka Filozofické fakulty Ostravské univerzity v Ostravě

Kontaktní e-mail: jaroslav.david@osu.cz, glogarova.jana@seznam.cz

Web: www.osu.cz / www.jardavid.ic.cz

SLOVNÍK POJMŮ	
	Označení pro umělecké dílo, jehož děj předchází ději dříve uveřejněného díla. Dějově tak nenavazuje, ale objasňuje či dovysvětluje předcházející „epizodu“. Jde o anglický neologismus složený z předpony <i>pre-</i> („před“) a části slova <i>sequel</i> („pokračování“). Tento postup vyprávění se používá ve filmech, televizních seriálech, literatuře nebo počítačových hrách. Např.
	Český výraz je <i>předělání, přepracování, předělávka</i> . Jde o nové zpracování staršího uměleckého nebo jiného díla, nejčastěji filmu. Např.
	Zpracování, které si vybírá jen některá témata, postavy nebo zápletky z literární předlohy. Např.
	Převedení literárního textu do filmové nebo televizní podoby. Např.
	Literární text (román, povídka, divadelní hra) podle níž vznikl film. Např.

Přiřad'te termíny k jejich vysvětlením:

remake

adaptace

na motivy

předloha

prequel

Seznam literatury:

-
-
-

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ÚKOL 1

Doplňte chybějící údaje:

.....	spisovatel	název adaptace
Nikola šuhaj loupežník
Jméno růže
Jak potopit Austrálii
.....	<i>Vyšší princip</i>
.....	<i>Jan Drda</i>	<i>Němá barikáda</i>
.....	<i>Želary</i>
.....	<i>Hlídač č. 47</i>

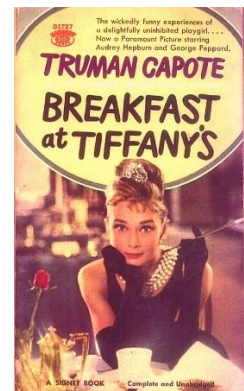
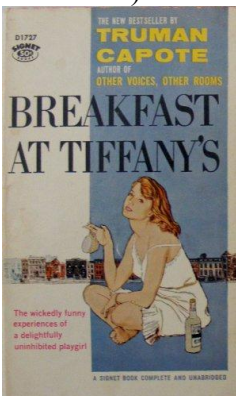
ÚKOL 2

Pokuste se vzpomenout si na film adaptující literární dílo, který si pamatujete díky jeho hudbě nebo obrazu. Čím se odlišuje od literární předlohy?

Hudba:

Výtvarný počín:

Ukázka A)



.....

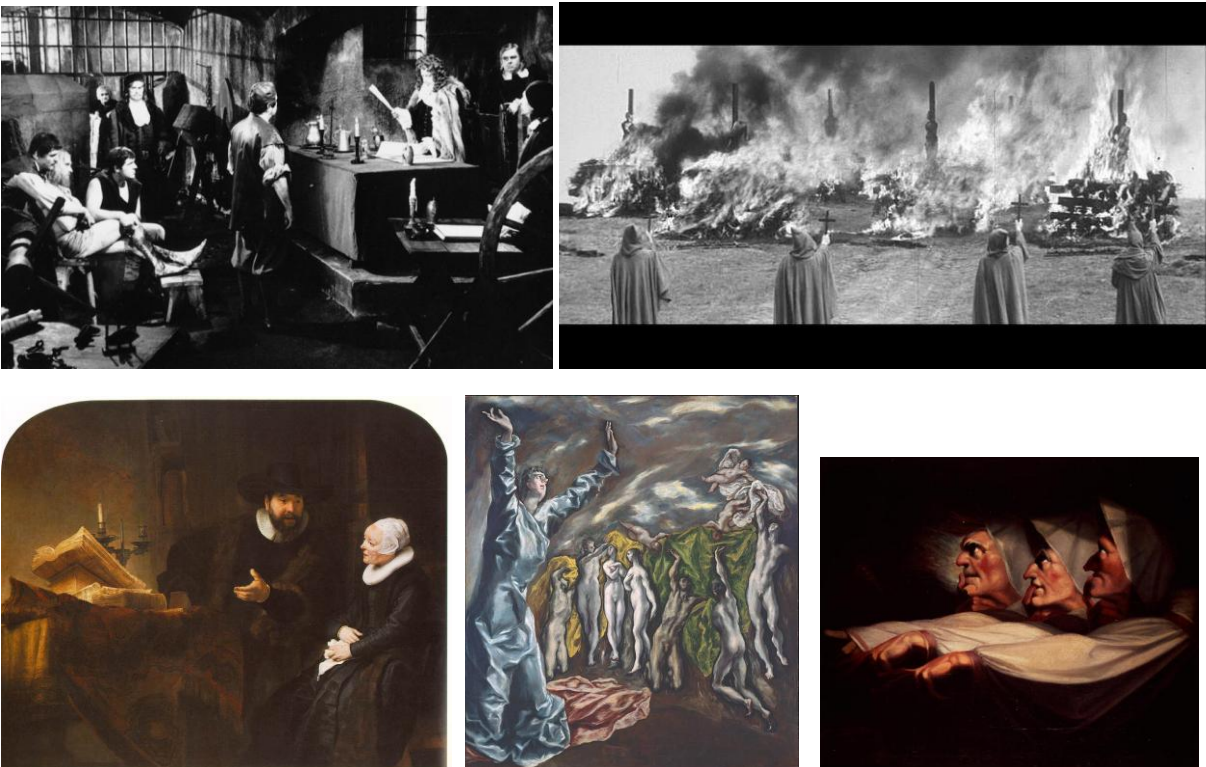
.....

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Ukázka B)

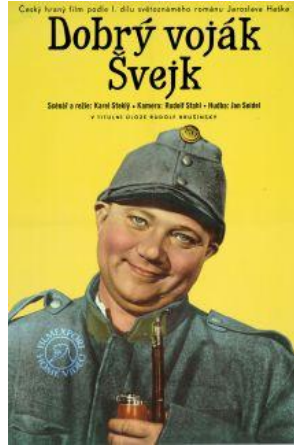


Ukázka C)



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Ukázka D)



Ukázka E)



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ÚKOL 3

Napište název filmu a literární předlohy. Na základě četby ukázky dobové recenze filmu se pokuste určit, v čem spočívá základní rozdíl mezi literárním námětem a filmovým zpracováním. Vysvětlete, proč došlo k tematickému posunu.



.....

.....

.....

.....

.....



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

SKUPINOVÝ ÚKOL

Vytvořte slovníkové heslo do internetové encyklopedie Wikipedia.

Jméno:

Název školy:

Ročník:

Název hesla:

Seznam použité literatury:

-
-
-
-
-

Znění hesla: