



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



UNIVERSITAS
OSTRAVIENSIS

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Ostravská univerzita, Dvořákova 7, Ostrava 1, 701 03

Fakulta: externí oponentka
Katedra:
Jméno recenzenta: PhDr. Jitka Nelb Sinecká

POSUDEK STUDIJNÍ OPORY

Název studijní opory: Úvod do disability studies

Autor studijní opory: Mgr. Lenka Krhutová, Ph.D.

(Odpovězte prosím stručně na následující otázky, případně doplňte další podle vlastního úsudku nebo je korigujte)

1. Pro jaký účel je posuzovaná studijní opora určena a jakou problematiku rozebírá z hlediska odborného?

Předkládaná studijní opora Úvod do disability studies je určena pro studenty Fakulty sociálních studií. Text se zabývá v Česku zcela novým oborem, Disability studies, který rozšiřuje stávající pohledy na postižení nad rámec medicíny, speciální pedagogiky či pomáhajících profesí, zejména sociálních služeb a sociální práce. Postižení je zde nahlíženo z kulturního, společenského, politického, právního, jazykového i etického hlediska. Nechybí ani výčet organizací pro lidi s postižením, úvahy o názvosloví spojeném s postižením, či příklady významných osobností se zdravotním postižením.

2. Popište a zhodnoťte strukturu textu z hlediska logických souvislostí a návazností.

Text je strukturován zcela logicky – začíná teoretickým uvedením do studií o postižení, o tom co je postižení a kdo je postižený, a dále pokračuje přes společenské, politické, právní a kulturní kontexty až k závěrečným kapitolám o etice, jazyku či osobnostech se zdravotním postižením. Text je tedy logicky uspořádán od obecného a teoretického, ke konkrétnějším a praktičtějším tématům.

3. Pokuste se zhodnotit celkovou úroveň opory z hlediska odborného. Je text vhodný pro distanční, resp. kombinovanou formu vzdělávání?

Úvod do disability studies je informován současným výzkumem a zahraniční literaturou i aktuálními odkazy na existující webové stránky týkající se disability studies v cizích zemích. Užití zahraničních odkazů a textů je vynikající i nezbytné, neboť v České republice neexistuje jak psaná odborná literatura tak organizace zaměřující se na postižení v takovém rozsahu, jako nedávno vzniklý obor disability studies, který vychází z britské a americké zkušenosti. V textu nechybí obě perspektivy. Text je vhodný i pro kombinovanou formu studia, neboť velmi přehledně pracuje se samostudijními ikonami, vysvětlivkami, otázkami, atd. Může být proto samostatnou entitou užívanou i pro distanční formy výuky.

4. Jaké prvky distanční, resp. kombinované studijní opory opora obsahuje? Jsou zde na mysli: korespondenční úlohy, kontrolní otázky, autokorektivní otázky, průvodce studiem apod. Jaký je jejich rozsah a kvalita?

Viz bod 3. V textu jsou obsaženy všechny výše zmíněné prvky, které umožňují samostatnou práci a porozumění studentů. Tyto prvky jsou přehledně označeny ikonami a symboly, jsou jasné a srozumitelné, a nejsou (vzhledem k tomu že se jedná o „úvod“ do disability studies) příliš složité, což je pro pochopení socio-kulturně-politických aspektů postižení klíčové.

5. Jaké zdroje aktivizace studujícího autor textu používá. Dokáže studenty dostatečně motivovat a dát jim prostor a inspiraci k samostatné práci? Dokáže se studenty navázat dialog, který jim nahrazuje prezenční kontakt?

Autorka používá kontrolní otázky a také úkoly k textu, které je nutné samostatně splnit ihned po přečtení. Tyto úkoly se mohou vyskytnout v závěrečných testech, studenti jsou tedy nuceni k jejich vypracování. Velmi dobrým nápadem je rozšíření textu o nadstavbu pro zájemce – tyto odkazy tak umožní těm, které problematika více zajímá, další samostudium a vhléd.

6. Pokuste se zhodnotit celkovou úroveň opory z metodického hlediska. Je text vhodný pro distanční, resp. kombinovanou formu vzdělávání?

Úvod do disability studies je na velmi dobré úrovni. Daří se mu pokrýt celou řadu témat a otázek kolem zdravotního postižení, zároveň studenty nezahlučuje přílišným množstvím informací. Ano, text je vhodný i pro kombinovanou formu vzdělávání. Více viz bod š. 3., 4. a 5.

7. Jasně a jednoznačně vyjádřete své stanovisko k zařazení/nezařazení studijní opory jako základní studijní literatury do studia.

Velmi doporučuji zařadit předkládanou studijní oporu jako základní studijní literaturu do studia.

V Praze dne 28.11. 2011

Bo. M. Sam

v Praze

Jitka Nelb Sinecká

podpis recenzenta

Jitka Nelb Sinecká